

ด่วนที่สุด

ที่ มท ๐๓๐๗.๓/๑๑๑๕



ศูนย์โควิดฯ มท.

กระทรวงมหาดไทย

ถนนอัษฎางค์ กทม. ๑๐๒๐๐

๑๒ ตุลาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การชักซ้อมความเข้าใจและแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการในสถานการณ์การป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด ทุกจังหวัด

สิ่งที่ส่งมาด้วย เอกสารข้อปฏิบัติในการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการในสถานการณ์การป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 จำนวน ๑ ชุด

ด้วยตัวแทนผู้ประกอบการสถานบริการ สถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ รวมถึง ผู้ประกอบธุรกิจเกี่ยวกับการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดง ได้ยื่นเรื่องร้องเรียนและเสนอข้อเรียกร้องต่อ คณะกรรมการการปกครอง สภาผู้แทนราษฎร กรม ผู้ว่าราชการจังหวัดแต่ละจังหวัดใช้ดุลพินิจไม่เป็นไปในแนวทางเดียวกันในการอนุญาตหรือไม่อนุญาตให้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ ในกรณี คณะกรรมการการปกครอง สภาผู้แทนราษฎร จึงขอให้กระทรวงมหาดไทย กำหนดแนวทางปฏิบัติให้กับผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัด ในการอนุญาตจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานการณ์การป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เพื่อให้เป็นแนวทางเดียวกันทุกจังหวัด

เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ปลัดกระทรวงมหาดไทยในฐานะหัวหน้าผู้รับผิดชอบในการแก้ไขสถานการณ์ฉุกเฉินในส่วนที่เกี่ยวกับการสั่งการและประสานกับผู้ว่าราชการจังหวัด ตามคำสั่งนายกรัฐมนตรี ที่ ๔/๒๕๖๓ เรื่อง แต่งตั้งผู้กำกับกับการปฏิบัติงาน หัวหน้าผู้รับผิดชอบและพนักงานเจ้าหน้าที่ในการแก้ไขสถานการณ์ฉุกเฉิน ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๓ ข้อ ๓ (๒) จึงขอแจ้งชักซ้อมความเข้าใจและแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการในสถานการณ์การป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 เพื่อให้จังหวัดทุกจังหวัดถือปฏิบัติให้เป็นไปในแนวทางเดียวกัน ดังนี้

๑. การจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ ปัจจุบันไม่มีกฎหมายที่ใช้บังคับหรือควบคุมการอนุญาตจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงเป็นการเฉพาะ และเมื่อพิจารณามาตรการหรือแนวทางปฏิบัติที่รัฐได้กำหนดขึ้นเพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ก็มีได้กำหนดให้ผู้ประสงค์จะจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงจะต้องขออนุญาตต่อผู้ว่าราชการจังหวัดแต่อย่างใด ดังนั้น ผู้ว่าราชการจังหวัดจึงไม่มีอำนาจตามกฎหมายในการอนุญาตจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ แต่อย่างไรก็ตาม ผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ มีหน้าที่ ต้องดำเนินการตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องและอยู่ในความรับผิดชอบของกระทรวงมหาดไทย ได้แก่ พระราชบัญญัติควบคุมการโฆษณาโดยใช้เครื่องขยายเสียง พ.ศ. ๒๔๙๓ โดยผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงที่ต้องใช้เครื่องขยายเสียงด้วยกำลังไฟฟ้า มีหน้าที่ต้องขออนุญาตโฆษณาโดยใช้เครื่องขยายเสียงต่อพนักงานเจ้าหน้าที่

/ตามกฎหมาย...

ตามกฎหมาย กรณีจัดงานในพื้นที่นอกเขตเทศบาล ให้ขออนุญาตต่อนายอำเภอ กรณีจัดงานในพื้นที่เขตเทศบาล ให้ขออนุญาตต่อนายกเทศมนตรี ซึ่งหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการขออนุญาตเป็นไปตามระเบียบปฏิบัติ การยื่นคำร้อง และการพิจารณาออกใบอนุญาตตามพระราชบัญญัติควบคุมการโฆษณาโดยใช้เครื่องขยายเสียง พ.ศ. ๒๕๔๓ นอกจากนี้ ผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะ คล้ายสถานบริการ ยังมีหน้าที่ต้องปฏิบัติตามมาตรการหรือแนวทางปฏิบัติที่รัฐได้กำหนดขึ้นเพื่อเป็นการป้องกันการ แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ตามคำสั่งศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อ ไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด - 19) ที่ ๕/๒๕๖๓ เรื่อง แนวปฏิบัติตามข้อกำหนดออกตามความในมาตรา ๙ แห่ง พระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๔) ลงวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๓ ประกอบกับแนวทางปฏิบัติด้านสาธารณสุขตามการผ่อนคลายการบังคับใช้ตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของ โรคโควิด - 19 ในระยะที่ ๔ สำหรับการแสดงดนตรี คอนเสิร์ต นาฏศิลป์ ลงวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓

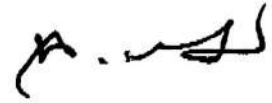
๒. กรณีมีผู้ประสงค์จะจัดคอนเสิร์ตหรือจัดการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือ สถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการมาขอคำแนะนำในการจัดงาน ขอให้จังหวัดแจ้งให้อำเภอและ เทศบาลในพื้นที่มอบหมายเจ้าหน้าที่ให้คำแนะนำแก่ผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดง เพื่อรับทราบขั้นตอนปฏิบัติ ตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ การขออนุญาตตามพระราชบัญญัติควบคุมการโฆษณาโดยใช้เครื่องขยายเสียง พ.ศ. ๒๕๔๓ รวมทั้ง มาตรการหรือแนวทางปฏิบัติที่รัฐได้กำหนดขึ้นเพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของโรค ติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ตามคำสั่งศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด - 19) ที่ ๕/๒๕๖๓ เรื่อง แนวปฏิบัติตามข้อกำหนดออกตามความในมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนด การบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๔) ลงวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๓ ประกอบกับ แนวทางปฏิบัติด้านสาธารณสุขตามการผ่อนคลายการบังคับใช้ตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดโรคโควิด - 19 ในระยะที่ ๔ สำหรับการแสดงดนตรี คอนเสิร์ต นาฏศิลป์ ลงวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓ ตามเอกสารข้อปฏิบัติ ในการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้าย สถานบริการในสถานการณ์การป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ที่ส่งมาด้วย และให้ผู้จัด คอนเสิร์ตหรือการแสดงลงชื่อรับทราบข้อปฏิบัติดังกล่าว พร้อมทั้งให้ข้อมูลเกี่ยวกับวัน เวลา สถานที่ ที่จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดง และข้อมูลการติดต่อกับผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดง เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับตรวจสอบ การดำเนินการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงตามอำนาจหน้าที่ และสำเนาเอกสารข้อปฏิบัติดังกล่าวให้ผู้จัดคอนเสิร์ต หรือการแสดงไว้เพื่อเป็นแนวทางในการจัดงานต่อไป

๓. ผู้ว่าราชการจังหวัด และพนักงานเจ้าหน้าที่ตามพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๔๘ ตามคำสั่งนายกรัฐมนตรี ที่ ๔/๒๕๖๓ เรื่อง แต่งตั้งผู้กำกับ การปฏิบัติงาน หัวหน้าผู้รับผิดชอบ และพนักงานเจ้าหน้าที่ในการแก้ไขสถานการณ์ฉุกเฉิน ลงวันที่ ๒๕ มีนาคม ๒๕๖๓ มีอำนาจเข้าตรวจสอบ การดำเนินการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดง เพื่อปฏิบัติการให้เป็นไปตามมาตรการหรือแนวทางปฏิบัติในการป้องกัน การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 รวมทั้งการจัดระเบียบและระบบต่าง ๆ ที่ทางราชการกำหนด หากพบ การกระทำที่อาจมีความเสี่ยงต่อการแพร่ระบาดของโรค สามารถให้คำแนะนำ ดักเตือน ห้ามปราม และ มีอำนาจกำหนดช่วงระยะเวลาเพื่อให้ผู้จัดคอนเสิร์ตหรือผู้จัดการแสดงดำเนินการปรับปรุงแก้ไขเพื่อป้องกันมิให้ มีการแพร่ของโรค หากผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงไม่ปฏิบัติตาม ผู้ว่าราชการจังหวัดอาจพิจารณาใช้อำนาจตาม มาตรา ๓๕ แห่งพระราชบัญญัติโรคติดต่อ พ.ศ. ๒๕๔๘ ในการสั่งปิดสถานที่จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงไว้เป็น การชั่วคราวได้ และเมื่อผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงได้ดำเนินการให้เป็นไปตามมาตรการที่ทางราชการกำหนด และจัดระเบียบและระบบต่าง ๆ แล้ว ให้ผู้ว่าราชการจังหวัดมีอำนาจสั่งให้เปิดดำเนินการในสถานที่ดังกล่าวได้ ทั้งนี้ เป็นไปตามข้อกำหนดออกตามความในมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๔๘ (ฉบับที่ ๑๐) ลงวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๓ ข้อ ๕

๔. กรณีผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของผู้ว่าราชการจังหวัด ตามข้อ ๓ ให้ผู้ว่าราชการจังหวัดพิจารณาดำเนินการตามกฎหมายกับผู้กระทำความผิดในฐานความผิดตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๕๘ กรณีฝ่าฝืนข้อกำหนด ประกาศ หรือคำสั่งที่ออกตามมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๕๘ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินสองปี หรือปรับไม่เกินสี่หมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ และฐานความผิดตามมาตรา ๕๒ แห่งพระราชบัญญัติโรคติดต่อ พ.ศ. ๒๕๕๘ กรณีฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของผู้ว่าราชการจังหวัด ตามมาตรา ๓๕ แห่งพระราชบัญญัติโรคติดต่อ พ.ศ. ๒๕๕๘ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งปี หรือปรับไม่เกินหนึ่งแสนบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

จึงเรียนมาเพื่อทราบและถือปฏิบัติ

ขอแสดงความนับถือ



(นายฉัตรชัย พรหมเลิศ)  
ปลัดกระทรวงมหาดไทย

กรมการปกครอง  
สำนักการสอบสวนและนิติการ  
โทร./โทรสาร ๐-๒๓๕๖-๙๕๖๙

หน่วยงาน.....  
เจ้าหน้าที่.....  
วันที่.....

**ข้อปฏิบัติในการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดง  
ในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ  
ในสถานการณ์การป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019**

ข้าพเจ้า (ชื่อ - สกุล ของผู้จัดงาน) .....  
ที่อยู่.....  
หมายเลขโทรศัพท์.....  
มีความประสงค์จัดงาน.....  
วันและเวลาที่จัดงาน.....  
สถานที่จัดงาน.....

ได้รับทราบและยินดีที่จะปฏิบัติตามข้อปฏิบัติในการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงในสถานที่ที่มีใช้สถานบริการ หรือสถานประกอบการที่มีลักษณะคล้ายสถานบริการ ในสถานการณ์การป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 ตามคำสั่งศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด - 19) ที่ ๕/๒๕๖๓ เรื่อง แนวปฏิบัติตามข้อกำหนดออกตามความในมาตรา ๙ แห่ง พ.ร.ก. การบริหารราชการ ในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๕๘ (ฉบับที่ ๔) ลงวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๓ ประกอบกับแนวทางปฏิบัติ ด้านสาธารณสุขตามการผ่อนคลายการบังคับใช้ตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด - 19 ในระยะที่ ๔ สำหรับการแสดงดนตรี คอนเสิร์ต นาฏศิลป์ ลงวันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓ ดังนี้

**๑. แนวทางปฏิบัติสำหรับผู้ประกอบการ เจ้าของสถานที่**

(๑) ให้มีระบบการคัดกรองผู้จัดงาน ผู้เข้าร่วมงาน หากพบว่ามีไข้ ไอ จาม มีน้ำมูก หรือเหนื่อย หอบ หรือมีอุณหภูมิร่างกายเท่ากับหรือมากกว่า ๓๗.๕ องศาเซลเซียสขึ้นไป แจ้งงดให้บริการ และแนะนำไปพบแพทย์

(๒) กำหนดให้ผู้จัดงาน ผู้เข้าร่วมงาน นักแสดงต้องสวมหน้ากากผ้าหรือหน้ากากอนามัยตลอดเวลา ยกเว้นนักแสดง นักร้อง นักดนตรี ให้ถอดหน้ากากผ้าหรือหน้ากากอนามัยในช่วงเวลาแสดงหรือร้องเพลง และจัดให้มีอุปกรณ์ป้องกันตนเองที่จำเป็นสำหรับผู้ให้บริการ เช่น ถุงมือ แผ่นใสครอบหน้า (Face shield) เป็นต้น

(๓) จัดให้มีเจลแอลกอฮอล์สำหรับทำความสะอาดมือไว้บริการบริเวณต่าง ๆ อย่างเพียงพอ เช่น บริเวณทางเข้า-ออกสถานที่จัดงาน หน้าลิฟต์ จุดประชาสัมพันธ์ และพื้นที่ที่มีกิจกรรมอื่น ๆ เป็นต้น และจัดอีกส่วนหนึ่ง เฉพาะสำหรับพนักงานอย่างเพียงพอ

(๔) มีมาตรการหรือสัญลักษณ์เพื่อเว้นระยะห่างที่เหมาะสม

- รักษาระยะห่างระหว่างบุคคลอย่างน้อย ๑-๒ เมตร ในบริเวณที่จัดงาน บริเวณรอเข้างาน จุดลงทะเบียน และห้องรับรองทีมงาน นักแสดงหรือผู้ที่เกี่ยวข้อง

- กำหนดจุดและบริเวณที่นั่ง/ยืนของผู้เข้าร่วมงานให้ห่างกันอย่างน้อย ๑ เมตร

- จัดให้มีระยะห่างระหว่างเวทีกับบริเวณที่นั่ง/ยืนของผู้เข้าร่วมงานอย่างน้อย ๕ เมตร

/(๕) ให้ทำ...

(๕) ให้ทำความสะอาดพื้นที่หรือบริเวณที่มีการสัมผัสร่วมกัน ดังนี้

- ทำความสะอาดพื้นผิวสัมผัส หรืออุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกันด้วยน้ำยาทำความสะอาดและอาจฆ่าเชื้อด้วยแอลกอฮอล์ ๗๐% หรือโซเดียมไฮโปคลอไรท์ (น้ำยาฟอกขาว) ๐.๑% โดยเน้นจุดที่มีผู้สัมผัสร่วมกัน เช่น ไมโครโฟน เครื่องเสียง เคาน์เตอร์ ราวบันไดเลื่อน ที่จับประตู ปุ่มกดลิฟท์ จุดประชาสัมพันธ์ โต๊ะ ที่นั่ง จุดที่มีการใช้ร่วมกันในห้องแต่งตัว แต่งหน้า ฯลฯ

- จัดให้มีห้องส้วมที่เพียงพอและทำความสะอาดห้องส้วมทุก ๒ ชั่วโมง และอาจเพิ่มความถี่ในการทำความสะอาดมากขึ้น ด้วยน้ำยาทำความสะอาดและอาจฆ่าเชื้อด้วยแอลกอฮอล์ ๗๐% หรือโซเดียมไฮโปคลอไรท์ (น้ำยาฟอกขาว) ๐.๑% บริเวณจุดเสี่ยง ได้แก่ กลอนหรือลูกบิดประตู ก๊อกน้ำอ่างล้างมือ ที่รองนั่งโถส้วม ที่กดโถส้วม หรือโถปัสสาวะ สายฉีดน้ำชำระ และพื้นห้องส้วม ทั้งนี้ต้องจัดให้มีสบู่สำหรับล้างมืออย่างเพียงพอ

(๖) จัดให้มีถังขยะที่มีฝาปิดไว้บริเวณภายในสถานที่อย่างเพียงพอ และเก็บรวบรวมขยะเพื่อส่งไปกำจัดอย่างถูกต้อง

(๗) กรณีจัดกิจกรรมในอาคาร ควรจัดให้มีระบบระบายอากาศที่ดี มีอัตราการหมุนเวียนของอากาศอย่างเพียงพอทั้งในอาคารและห้องส้วมและทำความสะอาดเครื่องปรับอากาศสม่ำเสมออย่างน้อยทุก ๖ เดือน และงดสูบบุหรี่ภายในอาคาร

(๘) กรณีมีการจัดบริการอาหาร ควรจัดลักษณะที่ลดการสัมผัสอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกัน เช่น จัดอาหารวางแบบกล่อง (Box set) อาหารกลางวันในรูปแบบอาหารชุดเดียว (Course Menu) และให้ปฏิบัติตามแนวทางปฏิบัติด้านสาธารณสุขสำหรับการจำหน่ายอาหารหรือเครื่องดื่มในศูนย์อาหาร โรงอาหาร ร้านอาหารหรือเครื่องดื่มทั่วไปที่กำหนด และงดการจำหน่ายสุราในบริเวณจัดงาน

(๙) กรณีที่มีการจัดให้มีรถรับส่งผู้เข้าร่วมงาน ให้เว้นระยะห่าง ๑ ที่นั่ง ทำความสะอาดรถรับส่งทุกรอบหลังให้บริการ

(๑๐) กำหนดขั้นตอนวิธีปฏิบัติในการเข้าใช้บริการสถานที่ จัดทำคำแนะนำ สื่อประชาสัมพันธ์การป้องกันและการลดความเสี่ยงจากการแพร่กระจายเชื้อโรคให้กับพนักงานและผู้ให้บริการปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด

(๑๑) มีมาตรการติดตามข้อมูลของผู้เข้าร่วมงาน เช่น การใช้แอปพลิเคชันทางโทรศัพท์เคลื่อนที่ตามที่ทางราชการกำหนด หรือใช้มาตรการควบคุมการเข้าออกสถานที่ด้วยการบันทึกข้อมูลและรายงานทดแทน

(๑๒) จัดเตรียมจัดเตรียมหน่วยปฐมพยาบาล โดยมีมาตรการลดการสัมผัสใกล้ชิดกรณีเกิดอุบัติเหตุ และเตรียมระบบการส่งต่อกรณีพบผู้ป่วยหรือผู้สงสัยติดเชื้อ

**๒. แนวทางปฏิบัติสำหรับผู้จัดงาน**

(๑) ให้มีระบบการคัดกรองผู้ให้บริการ/ผู้แสดง ผู้ร่วมงาน นักข่าว โดยประสานสถานที่จัดงานให้จัดเตรียมจุดคัดกรอง จุดลงทะเบียน คูหาแสดงสินค้าให้เพียงพอและจัดระยะห่างตามที่มาตรการกำหนด รวมถึงจัดพนักงานทำความสะอาดเพียงพอ

(๒) ให้ผู้ให้บริการ/ผู้แสดงสินค้า พนักงานจัดสถานที่ ช่างแต่งหน้า ช่างไฟ นักดนตรี ผู้ร่วมงาน นักข่าวสวมหน้ากากผ้าหรือหน้ากากอนามัยตลอดเวลา และจัดให้มีอุปกรณ์ป้องกันตนเองที่จำเป็นสำหรับผู้ให้บริการ/ผู้แสดงสินค้า เช่น ถุงมือ แผ่นใสครอบหน้า (Face shield) เป็นต้น และรักษาระยะห่างระหว่างผู้เข้าชมงานอย่างน้อย ๑ เมตร

(๓) จัดให้มีเจลแอลกอฮอล์สำหรับทำความสะอาดมือไว้บริการบริเวณต่าง ๆ อย่างเพียงพอ

(๔) มีมาตรการ...

(๕) มีมาตรการลดความแออัดระหว่างที่จัดกิจกรรม เช่น

- จำกัดจำนวนผู้เข้าร่วมงานไม่น้อยกว่า ๔ ตารางเมตรต่อคน การจัดคิวเข้าชมงานเป็นรอบ
- กระจายจุดบริการต่าง ๆ เช่น จุดประชาสัมพันธ์ จุดเข้า-ออก จุดลงทะเบียน จุดบริการอาหาร อาจจัดระบบลงทะเบียนล่วงหน้า จัดรูปแบบเวทีโดยใช้จอขนาดใหญ่ เพื่อให้การรับชมได้ทั่วถึงชัดเจนเพื่อลดความแออัด
- ลดระยะเวลา หรือเหลือเวลาเปิดและปิดการจัดแสดงดนตรีหรืออีเวนต์ หรือจัดให้มีการรับ - ส่งผู้เข้าร่วมกิจกรรม

(๕) จัดให้มีมาตรการลดการสัมผัส เช่น เตรียมอุปกรณ์ส่วนตัว (ไมโครโฟน Head set) ให้เพียงพอกับผู้ที่ต้องใช้ การลงทะเบียนเข้างานหรือแสดงรายละเอียดสินค้าออนไลน์หรือ QR Code งดการจับมือกับศิลปิน นักแสดง ปรับเปลี่ยนการจำหน่ายของที่ระลึกแบบออนไลน์ นักแสดงควรรักษาอุปกรณ์ที่ใช้ส่วนตัวมาหรือมีมาตรการทำความสะอาดกรณีใช้สิ่งของร่วมกัน

(๖) ปรับรูปแบบการจัดการแสดงและจัดให้มีมาตรการรักษาระยะห่าง เช่น ใช้ระบบการแสดงดนตรีออนไลน์ (Streaming) เข้ามาเพิ่มเติม จำกัดจำนวนนักดนตรี จัดกิจกรรมเฉพาะกลุ่ม (Private group) จัดกลุ่มชมงานแบบจัดกลุ่ม (Social bubble) เป็นต้น หรือจัดเวทีหรือสถานที่จัดงานแบบเรียบง่ายเพื่อลดระยะเวลาการเตรียมสถานที่และรีดออน ทั้งนี้ หากจัดงานแบบ Streaming ให้พิจารณาใช้แนวทางปฏิบัติด้านสาธารณสุขเพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของโรคโควิด-๑๙ สำหรับการถ่ายทำรายการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ที่กำหนด

(๗) งดจัดกิจกรรมที่มีการสัมผัสหรือใกล้ชิดหรือกิจกรรมที่ทำให้เกิดการรวมตัวของประชาชน เช่น การจับมือ การถ่ายรูปหมู่ และจัดให้มีระบบการตรวจสอบจุดที่มีการรวมกลุ่มภายในงานและติดตามการปฏิบัติตามมาตรการของผู้เข้าชมงานและผู้จัดแสดงสินค้า

(๘) ประชาสัมพันธ์มาตรการ คำแนะนำในการป้องกันการแพร่ระบาดให้แก่ผู้เข้าร่วมงานและผู้ร่วมแสดงสินค้าให้ทราบล่วงหน้า

๓. แนวทางปฏิบัติสำหรับผู้เข้าร่วมงาน

(๑) สังเกตอาการตนเองสม่ำเสมอ หากมีไข้ ไอ จาม มีน้ำมูก หรือเหนื่อยหอบ ให้งดการเข้าร่วมงานและพบแพทย์ทันที

(๒) สวมหน้ากากผ้าหรือหน้ากากอนามัย เว้นระยะห่างระหว่างบุคคลอย่างน้อย ๑-๒ เมตร งดการรวมกลุ่ม และหลีกเลี่ยงการตะโกน

(๓) ล้างมือด้วยสบู่และน้ำ หรือเจลแอลกอฮอล์บ่อย ๆ ก่อนและหลังใช้บริการ หรือหลังจากสัมผัสจุดสัมผัสร่วมหรือสิ่งของ เครื่องใช้ เมื่อกลับถึงบ้านควรเปลี่ยนเสื้อผ้าและอาบน้ำทันที

(๔) ให้ปฏิบัติตามกฎระเบียบของสถานที่จัดงานอย่างเคร่งครัด

ทั้งนี้ ผู้ว่าราชการจังหวัด และพนักงานเจ้าหน้าที่ตามพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๔๘ ประกอบกับคำสั่งนายกรัฐมนตรี ที่ ๔/๒๕๖๓ เรื่อง แต่งตั้งผู้กำกับกับการปฏิบัติงานหัวหน้าผู้รับผิดชอบ พนักงานเจ้าหน้าที่ในการแก้ไขสถานการณ์ฉุกเฉิน ลงวันที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๖๓ มีอำนาจเข้าตรวจสอบการดำเนินการจัดคอนเสิร์ตหรือการแสดง เพื่อปฏิบัติการให้เป็นไปตามมาตรการหรือแนวทางปฏิบัติในการป้องกันการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 รวมทั้งการจัดระเบียบและระบบต่าง ๆ ที่ทางราชการกำหนด

หากพบการกระทำที่อาจมีความเสี่ยงต่อการแพร่ระบาดของโรค สามารถให้คำแนะนำ ตักเตือน ห้ามปราม และมีอำนาจกำหนดช่วงระยะเวลาเพื่อให้ผู้จัดคอนเสิร์ตหรือผู้จัดการแสดงดำเนินการปรับปรุงแก้ไขเพื่อป้องกันมิให้มีการแพร่ของโรค หากผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงไม่ปฏิบัติตาม ผู้ว่าราชการจังหวัด อาจพิจารณาใช้อำนาจตามมาตรา ๓๕ แห่งพระราชบัญญัติโรคติดต่อ พ.ศ. ๒๕๕๘ ในการสั่งปิดสถานที่จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงไว้เป็นการชั่วคราวได้ โดยหากผู้จัดคอนเสิร์ตหรือการแสดงไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของผู้ว่าราชการจังหวัดข้างต้น ผู้ว่าราชการจังหวัด สามารถพิจารณาดำเนินการตามกฎหมายในฐานความผิดตามมาตรา ๑๘ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๕๘ กรณีฝ่าฝืนข้อกำหนด ประกาศ หรือคำสั่งที่ออกตามมาตรา ๙ แห่งพระราชกำหนดการบริหารราชการในสถานการณ์ฉุกเฉิน พ.ศ. ๒๕๕๘ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินสองปี หรือปรับไม่เกินสี่หมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ และฐานความผิดตามมาตรา ๕๒ แห่งพระราชบัญญัติโรคติดต่อ พ.ศ. ๒๕๕๘ กรณีฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของผู้ว่าราชการจังหวัด ตามมาตรา ๓๕ แห่งพระราชบัญญัติโรคติดต่อ พ.ศ. ๒๕๕๘ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งปี หรือปรับไม่เกินหนึ่งแสนบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

(ลงชื่อ) \_\_\_\_\_ ผู้จัดงาน  
 ( \_\_\_\_\_ )  
 วันที่.....